



PLEINS FEUX SUR

VIVE CÉLINE

Plus vraie que nature, la chanteuse est soudainement synonyme de cool en terme de mode

page 3



GETTY IMAGES

LE KIT



RAPPORT DE TENDANCES

CET AUTOMNE

Nous décortiquons les 10 grandes tendances, de la couleur de la saison (qui aurait crû que le rose pouvait être aussi cool?) au manteau dont vous ne pourrez plus vous passer. Plus : Les raisons pour lesquelles vous devez mettre de côté votre fer plat!

page 4

PHOTOGRAPHIE : PETER STIGTER (CHANEL)

SOINS DE LA PEAU

Côté taches

À la recherche de combattants puissants contre les taches de vieillesse

PAR EDEN BOILEAU

Les taches de vieillesse et moi avons un passé. À commencer par ces étés de mon enfance passés dans la piscine de mes grands-parents. C'était les années 70 et personne ne disait « Met de la crème solaire! » À deux reprises, des dermatologues m'ont demandé si j'avais passé beaucoup de temps au soleil enfant, me faisant sursauter à l'idée que j'aurais l'air de 70 ans à 50 ans. Donc, nul besoin de chercher bien loin la connexion entre mon passé ensoleillé et mon combat actuel avec les taches de vieillesse trahissant mon âge.

J'ai récemment mené ce combat jusqu'aux labos du siège social de L'Oréal Paris pour son premier Sommet international des

Soins de la peau, où en compagnie de journalistes internationaux, j'ai visité son grand complexe dans une banlieue de Paris et j'ai été informée de ses dernières formules contre l'hyperpigmentation. Ces taches sont présentes dans l'esprit de la marque — qui a récemment noté que la plus grande préoccupation des Canadiennes âgées de 30 à 39 ans, toutes origines confondues, en terme de soins de la peau, est l'inégalité du teint; pour les femmes asiatiques, c'est la première préoccupation, peu importe l'âge. Sa réponse : la nouvelle ligne intitulée Revitalift Bright Reveal.

La suite à la page 7

PRÊTE À RELEVER UN DÉFI BEAUTÉ?

Certains looks vous font parfois dire «Je n'ose pas». Mais ne sous-estimez jamais l'importance des sourcils. Commencez par ces looks incontournables et préparez vos crayons pour vous créer des sourcils impeccables. À vous de jouer.

Osez la beauté

OSEZLABEAUTE.CA



«JE NE SAVAIS PAS QUE MES SOURCILS POUVAIENT CHANGER MON VISAGE À CE POINT.»

SOURCILS IMPECCABLES

1. Uniformisez la peau.
MAQUILLAGE MINÉRAL COMPACT 4-EN-1 DE PÛR COSMETICS
2. Dessinez les sourcils.
GEL-CRÈME COLORÉ POUR SOURCILS KA-BROW! DE BENEFIT COSMETICS
3. Accentuez l'arcade sourcilière.
PALETTE POUR LES YEUX PHOTO MATTE EYES DE SMASHBOX
4. Combinez le tout à un parfum.
EAU DE PARFUM LOVERDOSE RED KISS DE DIESEL

MAGASINEZ CE LOOK À galerieBEAUTE.CA/SOURCILSIMPECCABLES



PALETTE POUR LES YEUX PHOTO MATTE EYES DE SMASHBOX



MAQUILLAGE MINÉRAL COMPACT 4-EN-1 DE PÛR COSMETICS



GEL-CRÈME COLORÉ POUR SOURCILS KA-BROW! DE BENEFIT COSMETICS



EXCLUSIF

EAU DE PARFUM LOVERDOSE RED KISS DE DIESEL

«JE N'AURAIS JAMAIS CRU POUVOIR REHAUSSER MES SOURCILS À CE POINT.»

SOURCILS FOURNIS

1. Améliorez la peau.
CAPSULES DE SÉRUM QUOTIDIEN RÉNOVATEUR DE JEUNESSE CERAMIDE D'ELIZABETH ARDEN
2. Définissez et sculptez.
CRAYON SOURCILS GOOF PROOF DE BENEFIT COSMETICS
3. Comblez et donnez du volume.
GEL VOLUMATEUR SOURCILS GIMME BROW DE BENEFIT COSMETICS
4. Complétez avec un parfum séduisant.
EAU DE PARFUM I ♥ JUICY COUTURE

MAGASINEZ CE LOOK À galerieBEAUTE.CA/SOURCILSFOURNIS

CAPSULES DE SÉRUM QUOTIDIEN RÉNOVATEUR DE JEUNESSE CERAMIDE D'ELIZABETH ARDEN



CRAYON SOURCILS GOOF PROOF DE BENEFIT COSMETICS



EAU DE PARFUM I ♥ JUICY COUTURE



GEL VOLUMATEUR SOURCILS GIMME BROW DE BENEFIT COSMETICS



Le samedi 3 septembre

ACHATS BEAUTÉ = DES RÉCOMPENSES 20 X PLUS VITE



Obtenez 20 x plus de points Pharmaprix Optimum^{MD} à l'achat de 50 \$ ou plus** de presque tous produits en magasin ou à galerieBEAUTE.ca

DU 13 AOÛT AU 9 SEPTEMBRE

OSEZ DÉCOUVRIR LES NOUVELLES TENDANCES ET LES LOOKS INCONTOURNABLES

galerie BEAUTÉ^{MD}
de PHARMAPRIX

Magasinez la beauté de luxe en tout temps à galerieBEAUTE.ca

**Les points sont attribués en fonction du total net des achats de produits admissibles après les rabais et les échanges, et avant les taxes, sur présentation d'une carte Pharmaprix Optimum^{MD} valide. Sont exclus tous les produits offerts ou vendus par un pharmacien dans l'exercice de sa profession, les points prime Pharmaprix Optimum^{MD}, les points obtenus avec la carte Pharmaprix Optimum^{MD} MasterCard^{MD} RBC[®] et ceux associés au Forfait bancaire Pharmaprix Optimum^{MD} RBC[®], les produits non admissibles aux points, les billets de loterie, les photos de passeport, les timbres, les billets et cartes de transport en commun, les billets de spectacles, les cartes-cadeaux, les cartes d'appel et les produits de cartes prépayées. L'offre s'applique aux commandes de traitement photo recueillies et payées le jour de la promotion seulement. Ne peut être jumelée à aucune autre promotion ni offre de points Pharmaprix Optimum^{MD}. Détails à la caisse. MD 911979 Alberta Ltd.



LE PLUS CONVOITÉ

Premier de classe

Bien que les repas de cafétéria, les sons de cloches retentissants, et oui, même être choisie en dernier au cours de sport sont des souvenirs distants, le plaisir de faire des achats pour la rentrée persiste. Au haut de notre liste pour l'automne : cette version post diplôme du sac à lunch en papier. Friqué comme un matin hâtif, il est méga chic et offre une option décidément pratique pour vos cahiers de note et documents — ou même votre lunch. — *Jillian Vieira. Photographié par Paul Weeks*



COS SAC, 290\$, COS

ACTUALITÉS

LE FUTUR DE LA MODE

La Semaine de la mode numérique de Montréal cherche à faire innover l'industrie

Trois ans après la fusion de la Semaine de la mode de Montréal et le Festival Mode + Design, et peu de temps après que Toronto ait dit au revoir à sa semaine de la mode, un nouveau festival s'installe à Montréal. La Semaine de la mode numérique sera lancée en mars 2017 avec une diffusion en direct de défilés auprès d'un public global, espérant donner ainsi une plus grande visibilité à l'industrie de la mode canadienne. Sa fondatrice, Melanie Trevett, qui a déjà signé de grands commanditaires comme Maybelline New York, Redken 5th Avenue et Essie, dit que son objectif est de soutenir les créateurs canadiens et de « revisiter le modèle de la semaine de la mode » via des activations originales et novatrices. « Vous pourrez également acheter ce que vous voyez défiler à l'écran. » — *Olga Pavlova*



BEAUTÉ

SANS DUVET

Fuzz Wax bar fait découvrir au public montréalais son approche agréable et dévouée en terme d'épilation

Rapide, abordable et hautement spécialisé : voilà le mantra des fondatrices du Fuzz Wax Bar, Jessie Frampton et Florence Gaven-Rossavik, qui ont récemment ouvert leur premier salon au Québec (4395 Rue Saint-Denis) à Montréal dans le quartier branché du Plateau Mont-Royal. « Nous sommes enchantés d'importer le concept Fuzz à Montréal, spécialement parce qu'il s'agira du premier bar à épilation du genre sur le marché québécois, » dit Frampton. Depuis son ouverture à Toronto en 2012, le Fuzz Wax Bar opère selon un modèle d'abonnement, et offre à ses clients membres des produits uniques pré et post épilation ainsi que des soins qui ont fait beaucoup jaser comme le « *Vajacial* ». — *Olga Pavlova*

PLEINS FEUX SUR

LA REINE CÉLINE

La preuve que Céline Dion a toujours été une icône de la mode

PAR VERONICA SAROLI

Phoebe Philo, notez bien : il y a une autre Céline qui fait fureur à Paris. Cet été, après que Céline Dion ait utilisé les services du styliste de Zendaya, Law Roach, l'icône canadienne a eu droit à une nouvelle garde-robe qui, en 48 heures, l'a consacrée carte de mode.

Dion figurait en première rangée chez Giambattista Valli durant la Semaine de la Haute Couture de Paris (et s'est levée pouces en l'air pour signaler son approbation), puis portait le lendemain une robe Balenciaga vert lime avant tout le monde. Enfin, elle a scellé son ascension mode avec une apparition fabuleuse : en sweat *Titanic* de Vetements. Oui, oui, ce même *Titanic*.

Ayant l'habitude de porter ce qui lui plaît avant que cela ne soit considéré comme cool, et oui, Dion a eu des moments mode moins glorieux, mais cette transformation et reconnaissance est attendrissante et bien méritée, puisque nous savions qu'elle l'avait en elle.

Nous avons retracé les looks de la diva de la pop. Si vous vous êtes déjà moqués du style de Dion (nous en sommes tous coupables), le temps est venu de ravalé vos paroles.



1983
Avant les hits : Dion, jeune fille à 15 ans, dans un look champêtre à Cannes. Cette robe nous fait penser à Balenciaga cette saison.

1999
Ce smoking à l'envers de Christian Dior a tendance à se retrouver sur les listes des gens mal habillés. Mais imaginez cette tenue sur Rihanna! De plus, Dion a reçu un Oscar pour *My Heart Will Go On* ce soir-là.

2002
En rouge de la tête aux pieds, il n'y avait pas plus *Divas Las Vegas* que ça. Avant d'avoir son spectacle en ville, Dion est montée sur la scène de la série iconique de VH1 et a offert une prestation absolument parfaite.

2003
Dion a osé le blond platine aux Billboard Music Awards. Ses hanches dénudées rappellent aujourd'hui la robe Fausto Puglisi portée par Kendall Jenner à la cérémonie des MMVA en 2014.

2007
La chanteuse a changé de costumes sept fois lors de la dernière de son spectacle « *A New Day* » au Caesars Palace. La vente de billets a dépassé les 400 millions de dollars sur cinq ans.

2015
Dion est retournée au Caesars Palace avec des costumes de scène scintillants débordants d'Armani Privé, d'Atelier Versace, de Balmain et de Sergio Rossi.

2016
Elle a participé à la crème de la crème des événements mode cet été, la Semaine de la Haute Couture, se taillant une place en tant que dernière sensation mode. Ce n'est qu'une question de temps avant qu'elle décroche une grande campagne.

SHOPPING

S'HABILLER POUR RÉUSSIR

La mode selon l'étoile PK Subban



Si le look de votre amoureux a besoin d'une mise à jour, il n'y a pas de meilleure référence que P.K. Subban, le défenseur des Predators de Nashville qui est largement considéré comme étant le mieux habillé. Il est aussi designer maintenant, puisque sa collection de complets arrive en magasin chez le détaillant canadien RW&Co. Voici ses conseils pour créer un look qui est tout à fait élégant sans toutefois être monotone.

Pensez ajustement

Et nous ne parlons pas de l'horaire d'entraînement éreintant de Subban.

Perfectionner l'ajustement d'un veston selon vos proportions fait simplement partie des « bases du complet, » dit-il. « Que vous achetiez un complet fait sur mesure ou dans un magasin, rendez-vous ensuite chez le tailleur et faites-le proprement ajuster selon vos mesures. »

Élargir ses horizons

Une grande partie du look de Subban est liée à sa volonté d'oser. « Je ne m'impose aucune restriction en terme de style, » dit-il. Pour un look plus audacieux cet automne, il suggère : un veston en velours rouge ou un imprimé à carreaux

fenêtres. « L'ouverture d'esprit est une mine d'or, » dit-il.

Être fiers

S'entourer d'hommes bien habillés et puiser des idées au sein de son entourage est la clé — un autre athlète élégant de la LNH qui fait partie de l'entourage de Subban est le joueur Henrik Lundqvist —, mais au final, chacun doit suivre ses propres instincts vestimentaires. « J'aime m'inspirer un peu de tout le monde, mais je dois rester moi-même. Ça doit demeurer le style de PK, » dit-il. — *Jillian Vieira*

RAPPORT DE TENDANCES

10 idées faciles pour la mise à jour de votre style automnal

Nous avons scruté tous les défilés de la saison pour vous faire part de toutes les tendances mode et beauté que vous devez connaître

PAR RANI SHEEN ET JILLIAN VIEIRA



1 LA FOURRURE FUNKY

APERÇU CHEZ : CHRISTOPHER KANE, MONCLER GAMME ROUGE, PRABAL GURUNG, MARY KATRANTZOU, DEREK LAM

Le manteau de fourrure revient toujours sur les podiums chaque automne, mais cette année, l'ajout d'imprimés psychédélics façon rayons de soleil, les effets peintures sur vitraux et les dégradés pastel accentuent son statut de basique hivernal à morceau audacieux.



4 LES BARRETTES TOUT-ALLER

APERÇU CHEZ : DOLCE & GABBANA, SONIA RYKIEL, RODARTE

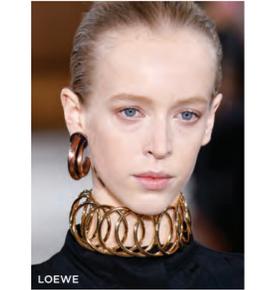
S'il y a un moyen plus rapide que la barrette enjolivée pour faire passer une coiffure toute simple du bureau à la piste de danse, on ne le connaît pas. Cette saison, les accessoires de coiffure atteignent de nouveaux sommets, avec des barrettes vintage dépareillées placées façon couronne sur cheveux ébouriffés, de longues barrettes simples accrochées à des chignons défaits et des épingles à cheveux ornées agencées à des boucles d'oreille tout aussi ornées. Empilez-les.



2 LES COLLIERS RAS DU COU SONT GÉANTS. VRAIMENT.

APERÇU CHEZ : DRIES VAN NOTEN, FENDI, MSGM, LOEWE, BALMAIN

Comment porter le collier ras du cou porté par Kendall Jenner et tout le reste de la génération Y si on a plus de 20 ans? Surdimensionner. La structure s'agence parfaitement aux hauts ajustés.



5 L'EFFET LUSTRE, PAS QUE SUR LES LÈVRES

APERÇU CHEZ : PROENZA SCHOULER, NINA RICCI, LACOSTE, BURBERRY

Les textures vernies figuraient notamment sur les manteaux standards de la mi-saison. Pour porter la tendance, optez pour des morceaux neutres (du type robe fourreau beige et bottes hauteur genoux) ou osez la couleur vive de la tête aux pieds. La mi-saison se fait remarquer!



6 LA PETITE ROBE NOIRE SE RAFFINE

APERÇU CHEZ : MARC JACOBS, LANVIN, ROBERTO CAVALLI, VALENTINO, ALEXANDER MCQUEEN

Une ambiance enchantée, décidément romantique, s'est imprégnée au sein de la saison, offrant à la tenue de soirée notre mise à jour favorite. Raffinez le look de la petite robe noire en optant pour des détails délicats, comme la dentelle ultra sexy doublée de soie. Une dose de ténèbres parfaite pour un look de soirée.

8 LE VERNIS À ONGLES N'A PAS À ÊTRE JOLI

APERÇU CHEZ : PROENZA SCHOULER, NARCISO RODRIGUEZ, SUNO

Le rouge vif aura toujours sa place, mais cette saison la femme cool ferait bien de choisir une manucure trouble et androgyne, couleur sable, terre ou champignon. Essayez Dulcet de Jin Soon, un vernis beige et original que la manucuriste a utilisé en complément des formes masculines et des riches teintes automnales chez Karen Walker.



7 L'OEIL CHARBONNEUX S'ADOUCCIT

APERÇU CHEZ : ALEXANDER MCQUEEN, ROBERTO CAVALLI, CAROLINA HERRERA

Les fards ombragés anthracite ou marron étaient partout sur les paupières cette saison : plus pâle qu'un oeil charbonneux typique, mais plus prononcé qu'une ombre à paupières neutre. Il y a plusieurs variations à essayer : doucement alié (chez Givenchy), lustré (chez Alexander Wang) ou estompé aux coins intérieurs de l'oeil chez Alberta Ferretti. Chez cette dernière, la maquilleuse Diane Kendal a appliqué le crayon M.A.C Kohl Power en Felina au long des cils supérieurs et inférieurs, ainsi qu'un tracé noir crémeux et Shine Mixing Medium, pour ensuite estomper le tout vers l'extérieur pour un effet transparent, mais théâtral.



9 LE ROSE, LA NOUVELLE COULEUR DE LA FEMME FORTE

APERÇU CHEZ : KENZO, CHANEL, GUCCI, ALEXANDER WANG, PORTS 1961

Certes, l'uniforme noir est réconfortant, mais les créateurs nous donnent de bonnes raisons de le remplacer par le rose. Notre avis : les multiples nuances de rose oeillet, bonbon et barbe à papa étaient immanquablement féminines et très flatteuses sur les podiums pour toutes les couleurs de peau. De la maille couleur pêche au veston teinté d'amarante prêt pour la salle de conférence avec son pantalon tout simple affirme, « Je suis une femme, vous m'entendez rugir. »



10 LES ROUGES À LÈVRES (PRESQUE) NOIRS PEUVENT ÊTRE EXTRÊMEMENT ÉLÉGANTS

APERÇU CHEZ : BOTTEGA VENETA, MARNI, LOUIS VUITTON, MAXMARA

Le rouge à lèvres bordeaux revient chaque automne, mais une couleur mûre encore plus foncée a fait fureur cette saison, offrant une allure élégante, forte et même sportive. Chez Dior, une bouche couleur prune noircie et lustrée était le point de mire d'un visage au maquillage minimal, et chez Rodarte les lèvres mates ultra foncées (un mélange du crayon à lèvres Nars Velvet Matte en Train Bleu et Audacious Lipstick en Liv) étaient contrebalancées par des sourcils subtilement remplis. Gardez le reste du visage frais et ne l'agenciez pas à un tracé noir autour de l'oeil — sauf si vous voulez ressembler aux apparitions gothiques chez Marc Jacobs.

LE MILLION À LA LOTERIE

Pendant la folie de la NYFW, nous avons demandé à ces top-modèles de répondre à cette question brûlante : « Si on vous offrait 1 000 000 \$ aujourd'hui, comment le dépenseriez-vous? »



YUMI LAMBERT CHEZ MARCHESA

« J'achèterais une île! »



LILY ALDRIDGE CHEZ CAROLINA HERRERA

« Sur l'éducation des enfants. »



LINEISE MONTERO CHEZ TOMMY HILFINGER

« Sur une maison pour ma maman. »

TESTÉ OPÉRATION CLICHÉ

Amoureuse de la mode, Nyka Alexander s'est rendue à la semaine de la mode de Milan pour prendre des clichés de la rue. En voici son résumé



Leçon 1 : À l'extérieur du défilé Marni, impossible de rater Eva Chen, directrice des partenariats mode chez Instagram. Tout aussi évident? Cette star du style est très sympa.



Leçon 2 : Les photographes sérieux s'habillent avec sérieux. Sans doucoune ou imperméable, j'étais sans aucun doute la seule faisant partie de cette catégorie.



Leçon 3 : Même les grands noms de la mode posent avec des gens ordinaires! Ce fan a eu droit à un selfie avec la célèbre journaliste mode Anna Dello Russo.



Leçon 4 : Les chaussures sont un sujet de conversation important. La mannequin et icône mode Candela Novembre a minutieusement discuté de ses choix de chaussures.



Leçon 5 : Les habitués du style de rue savent qu'ils seront photographiés sous tous les angles. Alors que je suis maladroitement plantée derrière, la pro Tamu McPherson s'accroupit devant pour réussir sa photo.



Leçon 6 : Le mélange de textures et d'imprimés fait des photos de rue qui sont bien composées! Je m'améliore peut-être?



Leçon 7 : Soyez humble. Votre meilleur cliché peut aussi être totalement flou. Aussi, cette pose n'était pas un hasard. Elle a fixé son téléphone avec grande intensité jusqu'à ce que les caméras se posent ailleurs.

BEAUTÉ DE STARS

Pouvoir de star

Ils sont derrière certains des meilleurs looks qui défilent sur les tapis rouges et ils sont prêts à partager leurs secrets. Faites connaissance avec trois des noms les plus audacieux au sein de l'industrie de la beauté

ONGLES CÉLÈBRES

Le manucuriste Tom Bachik est disponible 7 jours sur 7 pour des célébrités comme Jennifer Lopez, Blake Lively et Selena Gomez — voici un aperçu de la vie sur le tapis rouge

PAR RANI SHEEN

Il crée des looks minutieux pour les festivals de films, les cérémonies de remise de prix et les vidéoclips — et même à bord de jets privés — mais le designer de manucure global chez L'Oréal Paris, Tom Bachik, est aussi un Californien du sud, tout à fait décontracté. Graphiste à l'origine, Bachik a changé de carrière lorsque sa femme a entendu dire qu'il y avait une demande pour des manucuristes auprès de célébrités. Plusieurs années (et une panoplie de stars) plus tard, la femme de Bachik avait raison.

Quel type d'événement préférez-vous? « Les vidéoclips me permettent d'être plus créatif, puisque les stars ont tendance à vouloir pousser les limites avec leurs looks. Les festivals de films sont le plus glamour, surtout lorsque vous y êtes invité, comme ce fut le cas à Cannes! »

C'est comment de travailler auprès d'une cliente célèbre? « En fait, je ne vois pas vraiment de différence, sauf que je dois être flexible. Je dois toujours être disponible, puisque les horaires changent constamment. Mais je pense qu'il faut traiter une personne célèbre de la même manière qu'une personne ordinaire — personne n'aime les lèche-cul. »

Vous travaillez souvent avec Jennifer Lopez. Que préfère-t-elle côté ongles? « Elle pousse toujours les limites et change son look pour chaque occasion — le rêve d'un manucuriste. Jen désire des ongles parfaits et sait dans quelle direction elle veut aller, mais elle s'attend à ce que son équipe lui présente les dernières couleurs et idées. »

Selena Gomez a de superbes ongles en ce moment — quelle était son inspiration? « Selena a de beaux ongles et

de belles mains. Pour sa tournée, nous voulions accentuer leur longueur. Nous avons créé une forme élégante, en amande, et avons appliqué un gel pour les renforcer. Vous pouvez imaginer le type de stress qu'une tournée peut avoir sur les ongles. Ce n'est pas vraiment possible d'avoir un manucuriste en tournée, Selena doit donc trouver des manucuristes dans différents endroits. Nous les retravaillons ensuite lorsque nous arrivons à nous voir. »

Susan Sarandon était superbe à Cannes. Qu'avez-vous en tête lorsque vous faites les ongles sur une femme plus âgée? « Plus que leur âge, je prends en compte la confiance qu'ils ont par rapport à leurs mains et, bien sûr, leurs préférences. Normalement, sur des mains plus matures, je choisis des couleurs qui sont près de la couleur de peau — plus pâle ou plus foncée, le look est donc réfléchi, mais subtil. »

Quels sont vos trois looks favoris? « Un look amusant fut celui créé pour Pink lors d'une séance photo, avec des ongles roses et noirs façon corset. J'ai allongé ses ongles, puis je les ai percés et les ai cousus tel un corset. Un autre favori était avec Beyoncé, en tournant quatre vidéoclips en deux jours. Pour 'Upgrade You,' j'ai créé de super longs ongles dorés et ultras fins avec un imprimé léopard peint à la main et rappelant son incroyable maquillage. Le plus récent a été l'inspiration Versace vintage pour JLo dans son vidéoclip 'I Luh Ya Papi'. »

Quel a été votre moment le plus stressant? « Je me dirigeais chez Victoria Beckham quand ma femme, Liz, a appelé et m'a demandé pourquoi j'avais laissé ma trousse à la maison. Heureusement, j'étais à l'avance. J'ai trouvé le magasin de beauté le plus près, j'ai acheté l'essentiel et j'ai fait comme si de rien n'était. Ne lui dites pas! »



À partir de la gauche: Selena Gomez, Jennifer Lopez et Blake Lively.

LA QUEUE DE CHEVAL

Quand vous êtes coiffeur de Gwen Stefani, vous vous connaissez en queues de cheval. Nous avons demandé à Danilo comment faire pour passer du look salle de sport à un niveau supérieur

PAR RANI SHEEN

Plusieurs d'entre nous attachent nos cheveux en queue de cheval quand vient le temps de les laver, mais Gwen Stefani a élevé ce look et en a fait quelque chose de spécial; elle la porte lissée, bouclée, droite, teintée de couleur et bien sûr, avec un pompadour vintage. « C'est un de ses looks iconiques, » dit son ami et coiffeur de longue date Danilo, ambassadeur global chez Pantene. Alors que nous discutons à l'Hôtel Mondrian dans sa ville natale de Los Angeles, il explique en tirant ses tempes vers le haut que la queue de cheval est un très bon moyen de « rafraîchir » un visage de star. (Et moins cher qu'un lifting.) « Il y a tant de façons de styliser une queue de cheval, » dit-il. « Gwen est prête à tout essayer. » Il partage avec nous ici tout le génie derrière les détails.

LA QUEUE DE CHEVAL ENROULÉE

« Enroulée de manière classique — pour une finition plus jolie. »



LA QUEUE DE CHEVAL AVEC UN CARRÉ AU-DEVANT

« La queue de cheval est à l'arrière alors elle peut bouger avec aisance. C'est masculin, ce qui lui plaît, mais tout en étant féminin. »

LA QUEUE DE CHEVAL EN CHIGNON

« Lorsque la structure est en place, on peut tout faire, comme la transformer en joli chignon. »

QUEUE DE CHEVAL : QUOI FAIRE ET QUOI ÉVITER

Le séchage stratégique. « Je ne suis pas fan de la brosse ronde pour sécher — je pense que cela détruit le cheveu. Je sèche les cheveux à l'aide d'une brosse plate, la tête à l'envers, dans le sens inverse du résultat voulu, puis je les replace vers l'arrière. »

L'ajout de volume à l'aide de produits. « J'utilise des produits pour donner du volume et je les sèche ensuite — j'en mets sur l'ensemble des cheveux puisque je désire du volume partout. Je ne brosse pas trop vers l'arrière — ce n'est pas nécessaire, mais si je le fais, ce sera avec une brosse et non un peigne.

J'utilise la technique du crépage à l'aide d'une brosse; cela donne un joli volume aéré, sans endommager le cheveu. »

Ne lissez pas toute la tête au fer plat. « Concentrez-vous sur ce qui est visible. Ne perdez pas de temps sur le reste. Séchez le tout et lissez au fer plat la queue de cheval. »

Positionnez votre queue de cheval. « C'est très important de décider d'où partiront les lignes de la queue de cheval. Coiffer les cheveux vers le haut à partir de la mâchoire flatte tous les visages. »

Jouez avec votre queue de cheval. « Faites des essais! Lorsque vous êtes devant un miroir, relevez vos cheveux et observez les résultats. »

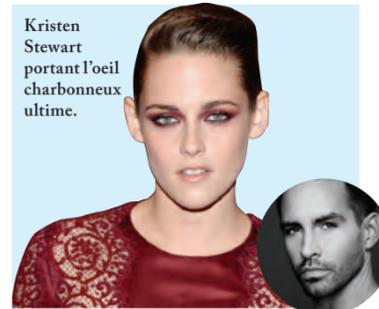
Ne la placez pas trop haute. « Je n'aime pas trop apercevoir la queue de cheval à partir du devant. C'est trop *I Dream of Jeannie*. Dans la plupart des cas, c'est plus chic et plus simple de l'apercevoir de profil. »

Faites-vous cadeau d'élastiques à crochet. « Je préfère les élastiques à crochet puisque l'élastique traditionnel se desserre. Les élastiques à crochet tiennent bien en place. »

REGARD EMBRASÉ

Beau Nelson, expert attitré du regard charbonneux de Kristen Stewart nous explique sa marche à suivre

PAR CARLY OSTROFF



Kristen Stewart portant l'oeil charbonneux ultime.

Le maquilleur Beau Nelson est le roi de l'oeil charbonneux, souvent coloré. Un parfait exemple : le regard bordeaux que le New-Yorkais originaire d'Alberta, qui travaille aussi auprès de Gigi Hadid, Chrissy Teigen et Nicole Richie, a créé pour Kristen Stewart au Met Gala en 2013. Il a appliqué un fard écarlate crémeux sous un fard marron, avec plusieurs couches de mascara et d'eye-liner noir. Son conseil pour un oeil ultra théâtral : estompez l'eye-liner noir jusqu'aux cils et tracez aussi à l'intérieur de la ligne inférieure des cils. « Kristen est très téméraire dans ses choix beauté, » dit Nelson. Ce soir-là, il savait qu'elle n'aurait pas beaucoup de temps, donc il s'était préparé. « J'avais pris une photo d'elle et j'avais créé trois looks à l'aide de Photoshop, et elle en a choisi un. » Le look a une grande intensité et superbe pour le soir. « Je pense que l'oeil charbonneux la fait sentir forte et sexy, » dit Nelson. « C'est un peu comme un bouclier. »



OBTENEZ LE LOOK

Les ongles saupoudrés d'or de Blake Lively

Bachik a réinterprété les ongles aux paillettes dorées qu'il avait créés pour elle au Festival de Cannes. Voici comment recréer le look.



1. Appliquez deux couches de vernis dans une couleur qui vous plaît — nous adorons ce vert kaki inattendu — et laissez-le sécher.



2. Sélectionnez un vernis à paillettes dorées et enlevez presque tout le vernis du pinceau. Utilisez la pointe pour déposer des paillettes à la base de deux ongles. Répétez l'ajout de paillettes dorées pour ajouter de la profondeur.



3. Terminez le look avec un vernis de protection brillant.

DANS SA TROUSSE

« Pour un oeil très charbonneux, utilisez la même teinte d'ombre à paupières autour de l'oeil et sous l'oeil. »

NARS DUAL-INTENSITY EYESHADOW EN SUBRA, 36\$, NARSCOSMETICS.COM

« Presque tous les maquilleurs utilisent ce mascara — pourquoi aller voir ailleurs? »

L'ORÉAL PARIS VOLUMINOUS MASCARA IN CARBON BLACK, 7\$, EN PHARMACIES

« J'applique ceci à l'aide d'un grand pinceau à poudre, même si c'est une crème. »

CHANEL SOLEIL TAN BRONZE UNIVERSEL, 54\$, COMPTOIRS BEAUTÉ CHANEL

« J'aime beaucoup ceci pour le tapis rouge puisqu'il a de l'huile de rose à l'intérieur, c'est donc naturel sur la peau tout en fixant le maquillage. »

CHARLOTTE TILBURY AIRBRUSH FLAWLESS FINISH SKIN PERFECTING MICRO-POWDER, 58\$, CHARLOTTE TILBURY.COM

« Pour nettoyer les pinceaux, je dépose une lingette et je frotte les pinceaux sur la surface texturée, puis je les laisse sécher. »

CETAPHIL LINGETTES NETTOYANTES DOUCES, 12\$, EN PHARMACIES

LA QUEUE DE CHEVAL RÉTRO

« Celle-ci est coiffée vers l'arrière avec un pompadour à l'avant. J'ai bouclé la pointe pour avoir du mouvement — mais seulement à l'extrémité de la queue de cheval. »



MIRACLE EN
UNE MINUTE

Cher traitement pour les lèvres Almay Age Essentials : voici mon dilemme : j'ai un bébé qu'on ne peut résister d'embrasser et j'adore porter du rouge à lèvres. Ce qui fait que mon petit Charlie, blondinet, passe souvent pour un roux. Heureusement, ta formule — riche en peptides, collagène et acide hyaluronique — définit le contour de ma bouche permettant à la couleur de rester en place. Et puisque tu cibles également les rides verticales, mes lèvres sont presque aussi douces que celles de bébé. *Bisous, Laura deCarufel*

ALMAY AGE ESSENTIALS
LIP TREATMENT,
10\$, EN PHARMACIES



QUESTIONS-RÉPONSES

Notre héroïne à nous

L'actrice Caroline Dhavernas nous parle de sa série télévisée, des secrets de sa beauté naturelle et de ses endroits favoris au Québec

PAR NATASHA BRUNO

Fille de deux acteurs québécois, Caroline Dhavernas était destinée à briller sur les plateaux de tournage. « J'ai commencé à l'âge de 8 ans. Je n'avais pas beaucoup le temps de rêver à autre chose, » dit la Montréalaise de 38 ans, mieux connue pour son rôle du professeur en psychiatrie, la Dre Alana Bloom, dans la série télévisée d'horreur *Hannibal*. Mais ce n'est pas tout : Dhavernas est porte-parole pour l'organisme montréalais à but non lucratif Passages, qui loge, soutient et offre des ateliers créatifs aux jeunes femmes en difficulté. « Je suis vraiment très heureuse de travailler auprès de ces femmes, » dit-elle. « Elles se sont confiées à moi récemment et je comprends maintenant ce que cette maison représente dans leurs vies. » Cette année, Dhavernas a planté ses racines davantage à l'intérieur de sa province natale, en devenant ambassadrice de la marque de cosmétiques Lise Watier. « La ligne a été créée pour les femmes, par une femme aux origines modestes, et est devenue extrêmement populaire à travers le Canada. Au Québec, je pense qu'on a donc une certaine fierté à l'égard de ce que cette femme a accompli, » dit-elle. « J'utilise ces produits depuis des années, et je me souviens de ma mère et de mes tantes qui les utilisaient quand j'étais petite. J'ai même eu l'occasion de faire connaître la marque à des maquilleurs de Toronto quand j'y travaillais sur *Hannibal*. » Nous avons discuté avec elle lors d'une rare pause sur un plateau.

Vous êtes à l'affiche de la nouvelle série dramatique québécoise Blue Moon aux côtés de Karine Vanasse, la vedette de Revenge. Qu'est-ce qui vous donne envie

d'aller au travail? « Ce grand groupe d'acteurs talentueux que j'aime et que je respecte, et je suis agréablement surprise par la série. Quand on fait partie d'une production, on la voit sous tous les angles; tu la lis, tu la filmes. Mais quand ce fut le temps de la visionner, je l'ai regardé en boucle parce que j'avais l'impression de ne pas savoir ce qui allait arriver. C'était très excitant. »

C'était comment de grandir avec des parents acteurs? « Ma mère faisait toujours des spectacles de marionnette le soir, et parfois mon père venait dans la chambre et disait : « Laisse les filles dormir! » On trouvait cela hilarant. L'imagination débridée de mes parents nous a sans doute influencés lorsque nous étions enfants. Ils jouaient toujours des personnages et se faisaient mutuellement rire. Je fais aussi cela maintenant avec mes amis; je crée toujours des personnages. »

LES BONS PLANS DE DHAVERNAS POUR UN W-E TRANQUILLE

Spa : « Bota Bota. Sur un vieux bateau rénové avec une superbe vue du Vieux-Montréal. »

En route : « Prendre la route près de Tadoussac et aller voir les baleines à l'endroit où la rivière se mêle à l'océan. C'est juste magnifique! »

Shopping : « J'adore la créatrice montréalaise Eve Gravel. »

Restaurant : « Manitoba propose de superbes vins organiques, des bonnes viandes et des fruits de mer. Et il y a une jolie cour à l'arrière avec une ruche et un jardin avec des herbes. »

Crème glacées : « Kem CoBa dans le Mile-End à Montréal. Les gens font la queue pendant 20 minutes parce que c'est trop bon. »

Si vous n'étiez pas actrice, que feriez-vous? « Je fais de la peinture et je dessine, mon activité favorite est probablement d'aller au musée — j'adore le *Museum of Contemporary Art Australia* à Melbourne. Je pense que j'aurais sans doute étudié en arts visuels à l'université et je serais professeure d'art au secondaire. »

Quelles stars admirez-vous? « Cate Blanchett — je l'adore. Je connais des gens qui l'ont rencontré et qui disent qu'elle est très gentille, généreuse et qu'elle a une bonne oreille. C'est une actrice remarquable et qui fait de bons choix de carrière, elle exprime ses opinions et me semble

très authentique. Elle vieillit gracieusement et j'admire beaucoup ces acteurs qui ne tombent pas dans le piège de devoir changer leur visage pour tenter d'arrêter l'inévitable. »

Comment prenez-vous soin de votre peau? « Je n'en prends pas beaucoup soin. Si je me douche le matin, je mets ensuite une crème antioxydante légère — et c'est tout. Le soir, je nettoie mon visage avec un lait nettoyant hydratant si je porte du maquillage. Je me tiens loin de tout ce qui mousse parce que je trouve que ça enlève toutes les huiles naturelles. Si je ne porte pas de maquillage, j'utilise un peu d'eau chaude, un sérum et une crème de nuit. J'hydrate toujours ma peau sinon j'ai l'impression qu'elle tire toute la journée. »

Quelles sont vos meilleures astuces maquillage? « J'ai absolument besoin de fard à joues. Cela me donne bonne mine quand je suis pâle et fatiguée. En soirée, je porte souvent un rouge à lèvres. Lise Watier a une couleur qui s'appelle *Rachelle* et qui va avec tout. »

Quelle est votre routine pour les cheveux? « Quand je me lave les cheveux, je ne les sèche jamais puisque sur les plateaux, les coiffeurs utilisent des outils chauffants tous les jours et cela abîme vraiment le cheveu. Mes cheveux sont poreux et deviennent secs rapidement. Je fais le minimum et je mets un peu d'huile tous les deux jours. »



RENÉ FURTERER 5 SENS ENHANCING DRY OIL, \$52, SALONS. LISE WATIER BLUSH-ON POWDER EN LIBERTINE, 29\$, ROUGE FONDANT SUPRÊME EN RACHELLE, 26\$, LISEWATIER.COM

SOINS DE LA PEAU

CÔTÉ TACHES

La suite de la page couverture

Sauf si vous vous cachez sous des chapeaux à très grands rebords, vous savez que de s'exposer au soleil sans protection est la première cause d'hyperpigmentation et de taches de vieillesse. Elles apparaissent au fil du temps sur nos joues, nos fronts, nos nez et sur le dos de nos mains — partout où le soleil se pose souvent. « En vieillissant, elles deviennent permanentes, » me dit le dermatologue en esthétique torontois Dr Nowell Solish quand je l'appelle pour avoir plus d'informations. Il m'explique que ce qui apparaît sous la forme de mignonnes petites taches de rousseur sur les enfants ne sont rien d'autre que des dommages liés à l'exposition au soleil. « Cela se produit après des années d'exposition au soleil. C'est la première cause. »

Avec tout cela en tête, je me suis immédiatement tournée vers ma crème hydratante *Bright Reveal FPS 30*, qui, contrairement aux crèmes solaires de base, contient aussi du pro-rétinol, de la vitamine C et de l'acide glycolique pour aider à diminuer les taches existantes. « C'est la première fois que nous arrivons à obtenir un FPS 30 dans un produit aussi efficace avec tous ces ingrédients actifs et conserver la cosmétologie, » dit Elisabeth Bouhadana, directrice scientifique globale chez L'Oréal Paris. Cela veut dire qu'elle est légère et agréable à porter sans le sentiment d'appliquer une guimauve fondue. « Normalement, le FPS 30 a une texture plus collante. C'est une grande avancée en terme de formulation. »

Bien que de se protéger du soleil pour prévenir les taches soit une chose (la plus importante et la plus facile), inverser l'hyperpigmentation existante est une tout autre chose. « De toutes les choses à traiter, la chose la plus difficile à traiter est l'hyperpigmentation, » dit Solish. Afin d'armer la ligne *Bright Reveal* en vue de cette bataille, L'Oréal a conçu un nettoyant, des lingettes peeling, une crème hydratante

ainsi qu'une lotion FPS, armée d'outils puissants pour combattre les taches, comme le rétinol (mon préféré pour lisser la peau), HEPES (une combinaison chimique aux propriétés exfoliantes, brevetée par L'Oréal) et l'acide glycolique. Afin d'obtenir une dose puissante d'acide, j'utilise les lingettes peeling, qui contiennent une dose de 10 pour cent; la lotion pour la nuit a un taux de 4 pour cent, pour un effet plus graduel. Un autre produit puissant est la vitamine C, souvent instable dans le domaine des soins de

« À deux reprises, des dermatologues m'ont demandé si j'avais passé beaucoup de temps au soleil enfant, me faisant sursauter à l'idée que j'aurais l'air de 70 ans à 50 ans. »

la peau. Ici, la vitamine a été attachée à une molécule de glucose, qui escorte la vitamine à l'intérieur et la relâche, fonctionnelle. Vive la science. « C'est comme si on recevait une vitamine C directement dans la peau, et c'est très pratique, » dit Françoise Bernerd, maître des recherches en recherche et innovation. Ce qui est aussi pratique est la capacité d'imprimer de la peau en 3D afin de tester les produits. Vous avez bien lu : dans ma main couverte d'un gant de latex, j'ai tenu un petit disque mou de peau humaine imprimée en 3D à l'aide de cellules provenant de déchets chirurgicaux. (Aussi mis en vente pour la recherche médicale et académique, et afin d'éliminer les tests sur les animaux.)

Mais pour en revenir à moi (et à mes taches). J'ai testé plusieurs produits « réparateurs ». Le laser maison a bien fonctionné, mais après deux mois de laser sur mon visage pendant 10 minutes tous les soirs. Le « correcteur de taches » à 225 \$ appliqué tous les jours, jusqu'à la dernière goutte, n'a quasi rien fait. Je pense que les exfoliants et crèmes solaires ont ralenti l'apparition de taches et ont subtilement éclaircis celles qui existent. Mais peut-être qu'un régime soutenu s'impose. Donc, *Bright Reveal*, à toi de jouer. Je dois dire, qu'après avoir utilisé les rondelles exfoliantes pendant quelques semaines, j'ai trouvé ma peau très douce. Cet arsenal créé par des scientifiques laisse présager un rayon de soleil à l'horizon.

TRAITER LES TACHES

Un dermatologue nous offre trois moyens de lutter contre l'hyperpigmentation

Le traitement de l'hyperpigmentation est la tâche la plus difficile du domaine des soins pour la peau, selon le Dr Nowell Solish, dermatologue esthétique torontois. « S'il y avait un traitement qui pourrait éliminer l'hyperpigmentation, cela serait plus populaire que le Botox, » dit-il. Voici sa marche à suivre et ses recommandations.

1 Protégez-vous du soleil « Le soleil est le grand coupable en terme de pigmentation. Si vous avez des pigments dus à l'acné ou aux hormones, le soleil les empirera, et le soleil à lui seul cause aussi beaucoup de pigments. »

2 Essayez les crèmes qui éclaircissent Solish dit que l'hydroquinone disponible en pharmacie peut offrir des résultats et le rétinol peut aider, mais il souligne que les traitements topiques n'offrent que des améliorations mineures.

3 Rendez-vous à la clinique « Les peeling et les lasers peuvent aider à éclaircir les pigments, » dit Solish. Pour les dommages causés par le soleil, il recommande les traitements de lumière intense pulsée (IPL), ces derniers offrant une amélioration de 50 %, parfois plus.



L'ORÉAL LA COLLECTION REVITALIFT BRIGHT REVEAL : NETTOYANT EXFOLIANT ILLUMINATEUR, 13\$, LOTION ILLUMINANTE QUOTIDIENNE FPS 30, 31\$, RONDELLES EXFOLIANTES ILLUMINATRICES, 19\$, DOUBLE HYDRATANT ILLUMINATEUR DE TEINT, 31\$, EN PHARMACIES

LE KIT

Rédacteur en chef
Laura deCarufel
@Laura_deCarufel
@LauradeCarufel

Directrice artistique
Jessica Hotson
@jesshotson

Directrice de la rédaction
Kathryn Hudson
@KathrynHudson

Rédactrice beauté
Rani Sheen
@ranisheen

Rédactrice mode
Jillian Vieira
@JillianVieira

Gestion de la rédaction
Eden Boleau
@lilyedenface

Rédactrice adjointe à la beauté
Natasha Bruno
@Natashajbruno

Adjointe à la rédaction / numérique
Carly Ostroff
@carlyostroff

Adjointe à la rédaction
Veronica Saroli
@vsaroli

Adjointes à la rédaction artistique
Sonya van Heyningen
@svanh7

Kristy Wright
@creativewithak

Designer
Amber Hickson
@amblynncreative

Éditrice, The Kit
Giorgina Bigioni

Éditrice associée
Tami Coughlan

Directrice de projets, Médias numériques
Kelly Matthews

Pour toutes questions liées à la publicité :
Directrice du marketing
Evie Begy
eb@thekit.ca

Le Kit est l'autorité canadienne mode et beauté 360°
(c) 2016, Le Kit, est une division de Toronto Star Newspapers Limited.



Éditeur intérimaire, Toronto Star, et Président intérimaire, Star Media Group
David Holland
Rédacteur en chef, Toronto Star
Michael Cooke



NOUVEAU

Multi-Active crèmes Jour & Nuit

Pour une peau lisse et éclatante.

30 ans.
Infatigable !
(Votre peau aussi !)

Pour limiter les effets du stress et de la fatigue sur votre peau, découvrez les soins anti-âge Multi-Active formulés grâce au meilleur de la science et des plantes. Un extrait exclusif de cardère antioxydant et revitalisant, délivré dans un système d'encapsulation haute technologie, intervient là où votre peau en a le plus besoin. Vos rides sont visiblement lissées, votre peau est éclatante, pleine d'énergie et prête à relever tous les défis... comme vous !

Extrait de cardère
antioxydant et revitalisant.



Vous, avant tout.

CLARINS